



®Parisse

Il senso della coralità

Nel Medioevo, ma soprattutto durante il Rinascimento, il libro corale era un libro manoscritto posizionato su un leggio al centro del presbiterio che doveva essere leggibile da tutti i cantori. Ecco perché era di grandi dimensioni. Ogni libro corale racchiudeva in sé il tema della condivisione, dell'unione del coro unito dalla musica e dal canto, per elevarsi a Dio.

Oggi la parola coralità ha assunto connotazioni diverse e più ampie, ma rimanda ancora all'unione e all'armonia tipiche della musica.

Il tema della coralità è stato lo spunto iniziale che ha dato vita al progetto degli ArtKit realizzati per le classi che partecipano allo spettacolo Giudizio Universale. The Secrets of the Sistine Chapel.

Una parola che ha origini sacre ha di fatto guidato un intero progetto. Da un lato lo show che è uno spettacolo corale nelle diverse professionalità impegnate per la sua realizzazione e per le emozioni che crea; dall'altro gli ArtKit dedicati ai ragazzi che hanno l'intento di ispirare e raccogliere le loro idee, i loro stimoli e la loro creatività.

Essere parte di una coralità, sentire di voler prendere spazio dentro altre voci, e dare voce e spazio alle molteplici raffigurazioni che ogni singolo ragazzo o classe hanno deciso di inviare, per poter raccontare un'esperienza personale e singolare, ma vissuta insieme a mille altri, ci è sembrata una bella sfida per le scuole, anche ai fini dell'innovazione.

Perché mettersi in gioco è un modo per rinnovarsi e innovare, cercando di superare se stessi.

Avere poi la possibilità di essere condividere il proprio lavoro sul web, sui social e anche nel Multimedia Experience nel foyer dell'Auditorium della Conciliazione e aprirsi a un pubblico ampio e anche internazionale è veramente un elemento prezioso.

Alle classi che hanno già ricevuto l'ArtKit il nostro invito di mettersi al lavoro, per gli altri che assisteranno allo spettacolo nei prossimi mesi, uno stimolo in più.

Aspettiamo le vostre creazioni!