

CENTO DI QUESTI ANNI

Post n. 2 LYRA:

Quattro novità per un'edizione speciale del premio LYRA:

Anno di ricorrenze per noi questo anno scolastico 2019-2020: ben 100 anni di F.I.L.A. Fabbrica Italiana Lapis e Affini, e 10 anni del premio LYRA. Un primo traguardo di una grande scommessa che abbiamo fatto con le scuole, con gli insegnanti, con gli studenti. Un traguardo, ma al tempo stesso un punto di partenza, che vorremmo festeggiare insieme a tutte le scuole, per questo abbiamo moltiplicato i premi in palio. Perché crescere insieme è una bella esperienza. È il riconoscimento e la gratitudine che vogliamo trasferire al mondo della scuola, un luogo fondamentale per la formazione dei nostri ragazzi. Un sostegno reciproco e continuo che dura da molti anni.

Ecco perché quest'anno il Premio LYRA si riempie di novità.

La prima novità è il numero di premi. 30 premi in palio per le scuole secondarie di primo grado. Di cui 10 premi per i vincitori assoluti nazionali e 20 premi regionali. Saranno molte le scuole premiate quest'anno, e a noi di LYRA piace pensare che l'impegno reso nel partecipare ai nostri progetti, il mettersi in gioco e accettare le nostre scommesse, debba essere riconosciuto. 30 scuole secondarie di primo grado riceveranno quindi una maxi fornitura di strumenti per le tecniche secche Lyra oltre alle carte Canson, per un montepremi totale di 55.000 euro.

La seconda novità del Premio LYRA di quest'anno, è che premiamo la collettività, il gesto corale e non il singolo ragazzo o ragazza.

Nei 9 anni precedenti insieme abbiamo dedicato il Premio LYRA alla ricerca e alla scoperta, all'interno della scuola, di talenti. E siamo rimasti stupiti dalla bravura, dalla capacità, dall'impegno che ci avete regalato.

Oggi vorremmo che in questa edizione speciale, sia la scuola intera a partecipare: ci aspettiamo un gesto collettivo e non del singolo ragazzo o ragazza, che restituisca in termini di elaborato, (una tavola di dimensioni uguali per tutti di 150 x 100 cm realizzata su carta, cartone o tela), un progetto condiviso, e che raccolga la creatività e la genialità del gruppo scuola. (scarica il bando del premio e scopri come partecipare su www.premiolyra.it)

La terza novità del Premio LYRA è la libertà del tema. Ogni anno, a partire dai generi abbiamo dato un tema trasversale al lavoro che le insegnanti di arte e di educazione artistica portano avanti nei tre anni della scuola secondaria di primo grado.

Quest'anno vorremmo che il tema lo decideste voi a partire dai gesti e dalla ricchissima sperimentazione che l'arte degli ultimi 100 anni ci ha regalato. Perché sia in linea con il programma scolastico, perché sia più facile da attuare, perché sia più semplice da seguire.

Una sfida nuova, a tutto tondo, che coinvolge la scuola intera.

La quarta novità è che le opere troveranno casa in una grande mostra dedicata ai lavori dei ragazzi. In una sede prestigiosa F.I.L.A. ha deciso di dedicare uno spazio espositivo a tutte le opere che perverranno dalle scuole e dal grande progetto '100 di questi anni', così che tutti possano vedere il grande lavoro che ogni anno le scuole fanno partecipando ai concorsi e ai premi nazionali. Vogliamo mettere in mostra la grande professionalità delle scuole, delle insegnanti, dei circoli didattici e il talento dei nostri ragazzi.

E in questo spazio web di *Diariocreativo* cercheremo di darvi spunti e emozioni perché possiate fare un lavoro come sempre eccellente. Seguiteci.